

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه شش تهران

ساعت نوبت امتحان: ۹ صبح

تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۹

تعداد برگ راهنمای تصحیح: ۱

نام واحد آموزشی: هنرستان شهادت

نام دبیر: محمودزاده

سال تحصیلی: ۹۶-۹۷

راهنمای تصحیح درس: طراحی و مدلسازی دامن

نوبت امتحان: دی ماه

رشته طراحی و دوخت

پ
ا
ر

۱- ریسندگی الیاف منقطع - ریسندگی نخ های یکسره

۲- پارچه از در هم رفتن و اتصال نخ ها یا الیاف با یکدیگر بوجود می آید. عملیات اتصال و در هم رفتن نخ به منظور تولید پارچه را بافندگی می نامند.

بافندگی تاری - پودی - بافندگی حلقوی بی بافت

۳- مساوی - ترسیمی - پیچازی

۴- د: موارد الف و ب

۵- از ترکیب رنگ های اولیه رنگی که در ترکیب آن نیست و در چرخه رنگ مقابل آن قرار می گیرد رنگ مکمل است. مثال: زرد و قرمز که نارنجی می شود و مکمل نارنجی آبی است.

۶- پارچه های براق مقادیر زیادی نور را منعکس می کنند برای همین اندام پوشنده را درشت تر جلوه می دهد و بالعکس پارچه مات اندام را لاغرتر می کند این تاثیر اگر همراه بافت پارچه باشد تاثیرات متفاوتی روی اندام به وجود می آورد.

